

Arkuszy testowy zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia konkursu.

OGÓLNOPOLSKI KONKURS HUMANISTYCZNY

TEST KONKURSOWY  
klasa

**GM 2**

ORGANIZATOR



**JERSZ**  
LOWCY TALENTÓW

**Omnibus**

XV EDYCJA  
26 MARCA 2014

Czas pracy: 45 minut

WPISZ KOD SZKOŁY

Witaj. Sprawdź czy twój test jest zgodny z twoim wiekiem i jest obustronnie zadrukowany. Pamiętaj, że otrzymujesz od nas 108 punktów – tyle ile masz decyzji do podjęcia. Za każdą poprawną odpowiedź dopisujemy Ci jeszcze 1 punkt, za błędną zabieramy dany punkt. Gdy nie odpowiadasz, zachowujesz podarowany punkt. Pamiętaj, że każda z odpowiedzi A, B, C, D może być fałszywa lub prawdziwa. W czasie konkursu nie wolno używać słowników, notatek, podręczników i innych pomocy naukowych. O szczegółach i wydarzeniach konkursu czytaj na stronie [www.jersz.pl](http://www.jersz.pl) i [fb.com/LowcyTalentowJersz](https://fb.com/LowcyTalentowJersz). Wyniki konkursu będą dostępne 6 tygodni po konkursie. Spróbuj swoich sił również w konkursie filmowym Filman.

Życzymy sukcesów i zapraszamy do testu konkursowego Omnibus 2014!

### Paulo Coelho „Być jak płynąca rzeka”

Mój stary wiatrak, znajdujący się w małej pirenejskiej wiosce, oddzielony jest od sąsiedniego domu rzędem drzew. Któregoś dnia zjawił się mój sąsiad. Wyglądał na mniej więcej siedemdziesiąt lat. Przed chwilą widziałem go pracującego na polu z żoną i myślałem, że na dzisiaj skończyli.

Sąsiad, skądinąd miły człowiek, oznajmił, że suche liście spadają na dach jego domu i że powinienem ściąć moje drzewa. Byłem zaskoczony. Jak to możliwe, by osoba, która całe życie spędziła na łonie natury, domagała się, żebym zniszczył coś, co rośnie tak długo, i to tylko dlatego, że za dziesięć lat może zagrozić jego dachówkom?

Zaprosiłem go na kawę. Obiecałem, że jeśli suche liście (które znikną z pierwszym podmuchem wiatru i końcem lata) poczynią szkody na dachu, naprawię je na własny koszt. Jednak sąsiad odparł, że nie jest tym zainteresowany i muszę ściąć drzewa. Trochę się zdenerwowałem. Powiedziałem więc, że kupię jego posiadłość wraz z domem.

– Moja ziemia nie jest na sprzedaż – odparł.

– Przecież za te pieniądze może pan kupić sobie piękny dom w mieście i mieszkać tam z żoną do końca życia, nie zamartwiając się mrozami i nieudanyymi zbiorami.

– Dom nie jest na sprzedaż. Tu się urodziłem, tu się wychowałem i tu umrę. Jestem za stary na przeprowadzki.

Zaproponowałem, że sprowadzi z miasta rzeczoznawcę, który zbada sprawę i zadecyduje, co zrobić. W ten sposób unikniemy kłótni. Jesteśmy przecież sąsiadami.

Kiedy wyszedł, w pierwszej chwili stwierdziłem, że nie ma zrozumienia dla matki natury. Potem jednak zacząłem się zastanawiać, dlaczego nie chce sprzedać ziemi. Pod koniec dnia wreszcie zrozumiałem, że mój sąsiad chce przeżyć swe życie najlepiej, jak umie, to jego własna historia. Przeprowadzka do miasta oznaczałaby znalezienie się w nieznaną rzeczywistość.

**Pamiętaj! Wszystkie pytania odnoszą się do powyższego tekstu!**

**1. Powyższy tekst jest fragmentem:**

- a) reportażu
- b) tekstu literackiego
- c) recenzji
- d) dramatu

**2. W powyższym tekście:**

- a) narrator nie uczestniczy w wydarzeniach
- b) nie ma narratora
- c) narrator jest bohaterem
- d) narrator bierze udział w wydarzeniach

**3. W przedstawionym tekście można znaleźć:**

- a) dialog
- b) fantastykę
- c) fabułę
- d) opis przeżyć lub przemyśleń bohatera

**4. Wydarzenia, o których mowa w tekście:**

- a) rozegrały się w dzieciństwie bohatera
- b) miały miejsce w bliżej nieokreślonej przeszłości
- c) dzieją się równolegle z tokiem opowiadania o nich
- d) są raczej nieprawdopodobne

**5. Sytuację którą przedstawia powyższy tekst, można określić jako:**

- a) niezręczną
- b) konfliktową
- c) niemożliwą do rozwiązania
- d) mającą podłoże we wzajemnej wrogości bohaterów

**6. Relacje między bohaterem a jego sąsiadem:**

- a) są zdecydowanie wrogie
- b) utrudnia problem, który wymaga rozwiązania
- c) wymagają znalezienia kompromisu
- d) nie są podsycone wzajemną niechęcią

**7. O sąsiedzie można powiedzieć, że jest to człowiek:**

- a) zaciętrzewiony
- b) konfliktowy i uparty
- c) przywiązany do swojego miejsca
- d) kochający swój dom

**8. Cała sytuacja z sąsiadem:**

- a) zaskoczyła bohatera
- b) stanowiła dla bohatera potwierdzenie, że sąsiad to niemiły człowiek
- c) rozbawiła bohatera
- d) na początku nieco poirytowała bohatera

**9. Propozycja odkupienia domu:**

- a) można nazwać próbą rozwiązania polubownego
- b) wynika z chęci ratowania drzew
- c) jest dla sąsiada bezsprzecznie atrakcyjna
- d) wynika z chęci obrażenia sąsiada

**10. Osoba opowiadająca o wydarzeniu:**

- a) nie zna myśli wszystkich bohaterów
- b) nie zna przyszłości
- c) nie zwraca się bezpośrednio do czytelnika
- d) ujawnia własne emocje

**11. Przedstawione wydarzenie:**

- a) dzieje się w jednym miejscu
- b) rozgrywa się podczas jednego dnia
- c) przedstawione jest z zachowaniem chronologicznej kolejności wydarzeń
- d) ma sensacyjny i dramatyczny przebieg

**12. Posiadłość sąsiada nie była na sprzedaż ponieważ:**

- a) była jego rodzinnym domem
- b) dawała gwarancję takiego życia, jakie znał i kochał
- c) nie potrzebował on pieniędzy
- d) miała dla niego wartość nie tylko materialną

**13. Propozycja sprowadzenia rzeczoznawcy:**

- a) była tylko grą na czas
- b) wyszła od właściciela drzew
- c) świadczyła o tym, że sąsiad poszukuje najwłaściwszego rozwiązania problemu
- d) jest głosem rozsądku

**14. W żądaniu ścięcia drzew bohater:**

- a) dopatruje się wyłącznie złośliwości
- b) dostrzega paradoks, że dla ochrony przed przyszłym i niepewnym zagrożeniem trzeba zniszczyć to, co istnieje długo
- c) widzi brak poszanowania dla matki natury
- d) nie widzi nic niestosownego

**15. Powyżej przedstawiona historia skłania do refleksji, którą można wyrazić słowami:**

- a) starych drzew się nie przesadza
- b) lepiej z mądrym zgubić, niż z głupim znaleźć
- c) nie rób drugiemu, co tobie niemiłe
- d) każdy kij ma dwa końce

**16. Po zakończeniu się opisywanego wydarzenia bohater:**

- a) zaczynał coraz lepiej rozumieć swojego sąsiada
- b) był coraz bardziej poirytowany
- c) nie umiał poradzić sobie z natłokiem myśli
- d) pogłębiał swoją refleksję

**17. Pierwsze zdanie powyższego tekstu jest:**

- a) równoważnikiem zdania
- b) zdaniem pojedynczym
- c) zdaniem wielokrotnie złożonym
- d) wypowiedzeniem zawierającym zdania złożone współrzędnie

**18. Podkreślone wyrazy w sformułowaniu *mój stary wiatrak*:**

- a) należą do tej samej części mowy
- b) są odmienne
- c) są w różnych przypadkach
- d) to dwa przymiotniki

**19. Wyraz *wiatrak*:**

- a) w mianowniku i bierniku ma końcówkę zerową
- b) jest rzeczownikiem
- c) w pierwszym zdaniu jest podmiotem
- d) ma trzy sylaby

**20. W zdaniu *Zaprosiłem go na kawę*:**

- a) występuje podmiot domyślny
- b) orzeczenie jest czasownikiem w formie czasu przeszłego
- c) są dwa orzeczenie
- d) nie użyto zaimka

**21. Rzeczownikiem jest wyraz:**

- a) przewodniczka
- b) naprawa
- c) zbory
- d) posiadłość

**22. Czasownikiem nie jest forma:**

- a) kupić
- b) ściąć
- c) zrozumienie
- d) znalezienie się

**23. Wyrazem trzysylabowym jest słowo:**

- a) stwierdziłem
- b) zdecydowałem
- c) oddzielony
- d) możliwe

**24. Źle podzielony na sylaby jest wyraz:**

- a) napra-wię
- b) uro-dzi-łem
- c) os-oba
- d) d-om

**25. Wyraz *odpart*:**

- a) jest czasownikiem w formie 3 os.l.poj. czasu przeszłego
- b) jest synonimem wyrazu *odpowiedział*
- c) nie ma formy liczby mnogiej
- d) jest wyrazem jednosylabowym

**26. W ostatnim zdaniu powyższego fragmentu:**

- a) podmiotem nie jest rzeczownik
- b) występuje jedno orzeczenie
- c) nie ma podmiotu
- d) są trzy rzeczowniki

**27. Uczucie, które przejawia sąsiad autora, można określić jako:**

- a) nostalgię (tęsknotę za czymś, kimś)
- b) euforię (stan zadowolenia, wesołości)
- c) place attachment (przywiązanie do miejsca)
- d) melancholię (przygnębienie, smutek)

**PARTNERZY I PATRONI**

