

Arkusz testowy zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia konkursu.

OGÓLNOPOLSKI KONKURS HUMANISTYCZNY

TEST KONKURSOWY  
klasa

**SP3**

ORGANIZATOR



**Omnibus**

XVII EDYCJA  
23 MARCA 2016

Czas pracy: 45 minut

WPISZ KOD SZKOŁY

Na starcie otrzymujesz od nas 88 punktów – tyle ile masz decyzji do podjęcia. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz dodatkowy 1 punkt, za błędną zabieramy dany punkt. Gdy nie odpowiadasz, zachowujesz podarowany punkt. Pamiętaj, że każda z odpowiedzi A, B, C, D może być fałszywa lub prawdziwa. W czasie konkursu nie wolno używać słowników, notatek, podręczników i innych pomocy naukowych. Sprawdź, czy arkusz testowy jest dopasowany do Twojej kategorii wiekowej i czy jest obustronnie zadrukowany. Zgłaszaj wszelkie nieprawidłowości. O szczegółach i wydarzeniach konkursu czytaj na stronie [www.jersz.pl](http://www.jersz.pl) i [fb.com/LowcyTalentowJersz](https://fb.com/LowcyTalentowJersz). Wyniki konkursu będą dostępne 6 tygodni po konkursie. Życzymy sukcesów i zapraszamy do testu konkursowego Omnibus!

Paweł Mossakowski: *Kopciuszek. Inna Historia*, Gazeta Wyborcza dodatek: *Co jest grane*, 1-7 czerwca 2012

Animacja – prezent na Dzień Dziecka. Chyba rzeczywiście jest to „inny” Kopciuszek, skoro jego akcja rozgrywa się na Dzikim Zachodzie, gdzie grasują bandy niebezpiecznych małych, Kopciuszek jest twardą Kowbojką, a władzę nad miasteczkiem sprawuje jej macocha – bezwzględna i okrutna Ferocity. Oczywiście coś z oryginału musiało zostać zachowane: Kopciuszek jest wyśmiewany i wykorzystywany przez Ferocity i jej dwie mało urodzive córki, pojawia się Książę (tu w postaci rosyjskiego arystokraty Włodzimierza, subtelnego i utalentowanego, acz trochę safanduowatego) itd.itp. Tylko co spełni funkcję zagubionego pantofelka, skoro Kopciuszek paraduje w kowbojkach?

Film wchodzi do kin bez pokazu prasowego.

**Pamiętaj! Wszystkie pytania odnoszą się do powyższego tekstu!**

1. Autor powyższego tekstu:

- A) jest powieściopisarzem                      B) jest reporterem  
C) jest krytykiem filmowym                      D) to osoba, która bezkrytycznie zachwyca się wszystkim co nowe

2. Powyższy tekst:

- A) jest napisany prozą                                      B) adresowany jest do czytelników zainteresowanych kinem  
C) adresowany jest wyłącznie do znawców kina                      D) adresowany jest wyłącznie do dzieci

3. Celem autora jest:

- A) ukazanie wyłącznie słabych stron filmu                      B) przybliżenie czytelnikowi treści filmu  
C) stworzenie reklamy filmu                                      D) podzielić się swoimi odczuciami z czytelnikiem

4. W swoim tekście piszący:

- A) informuje czytelnika o świecie przedstawionym w dziele                      B) przedstawia bohaterów filmu  
C) stwierdza, że film nie różni się od innych wersji baśni                      D) odradza wyprawę do kina na ten film

5. Z powyższego tekstu dowiemy się:

- A) z jakiej okazji film wchodzi na ekrany                      B) czy dziennikarzom pokazano film  
C) jak ma się film do treści baśni o Kopciuszkę                      D) kto jest autorem baśni o Kopciuszkę

6. „Inność” omawianego filmu wynika z tego, że:

- A) Kopciuszek jest Kowbojką                                      B) akcja rozgrywa się na Dzikim Zachodzie  
C) w akcji filmu występują małe                                      D) Kopciuszek nie jest potulną dziewczynką

7. Wspomniana w tekście *animacja* to inaczej film:

- A) w którym nie występują „żywi” aktorzy                      B) tak zwany *rysunkowy* (nie zawsze zgodnie z prawdą)  
C) nazywany *kreskówką*                                      D) jest techniką filmową (bardzo często) wykorzystywaną w filmach dla dzieci

8. Zdaniem piszącego film:

- A) całkowicie rozmija się z oryginałem  
B) zachowuje pewną zgodność z oryginałem  
C) jest bardzo słaby  
D) jest arcydziełem

9. Książę Włodzimierz jest określony jako *safandułowaty*, co należy rozumieć jako:

- A) mało energiczny  
B) przystojny  
C) niezaradny  
D) niesympatyczny

10. Pytanie *Tylko co spełnia funkcję pantofelka, skoro Kopciuszek paraduje w kowbojkach?*:

- A) może sugerować, że autor tekstu nie widział jeszcze filmu  
B) nigdy nie doczeka się odpowiedzi  
C) poprzedza odpowiedź udzieloną przez autora  
D) jest utrzymane w tonie powagi

11. Użyty w tekście wyraz *paraduje*:

- A) służy ożywieniu stylu wypowiedzi  
B) ma w tym ujęciu charakter żartobliwy  
C) może sugerować, że nie wszystkie *nowości* autor do końca akceptuje  
D) jest pojęciem naukowym

12. W swoim wywodzie piszący:

- A) nie zwraca się do czytelnika wprost  
B) nie zdradza zakończenia filmu  
C) nie ocenia bezpośrednio dzieła (poza stwierdzeniem, że jest on „inny”)  
D) ocenia bohaterów

13. Tytuł powyższego tekstu:

- A) jest po prostu polskim tytułem filmu  
B) wskazuje na miejsce akcji  
C) wskazuje na postać głównej bohaterki  
D) informuje o sposobie potraktowanie baśni o Kopciuszku

14. Podkreślone sformułowanie w stwierdzeniu *Chyba rzeczywiście jest to „inny” Kopciuszek, skoro jego akcja rozgrywa się na Dzikim Zachodzie*:

- A) sugeruje niepewność piszącego  
B) jest żartem językowym  
C) jest stanowczą opinią  
D) wyraża pewność poglądów piszącego

15. Z powyższego tekstu możemy się dowiedzieć, że:

- A) akcja filmu rozgrywa się w Ameryce  
B) bohaterami filmu są również zwierzęta  
C) na premierze filmu było wielu dziennikarzy  
D) akcja filmu rozgrywa się w przyszłości

16. Informację o Księciu:

- A) możemy znaleźć na początku tekstu  
B) mamy w ostatnim zdaniu  
C) poprzedza informacja o siostrach i macosze  
D) autor podaje w trzecim zdaniu od końca

17. Wyraz *prezent*:

- A) ma dwie sylaby  
B) ma dwie samogłoski  
C) ma więcej samogłosek niż spółgłosek  
D) ma tyle samo spółgłosek co samogłosek

18. Poprawnie podzielono na sylaby wyraz:

- A) ok-ru-tna  
B) ksią-żę  
C) jest  
D) pan-to-fel-ka

19. Wyraz *coś* ma jedną:

- A) sylabę  
B) samogłoskę  
C) spółgłoskę  
D) spółgłoskę oraz sylabę

20. Więcej niż trzy sylaby jest w wyrazie:

- A) arystokraty  
B) urodziwe  
C) zagubionego  
D) bezwzględna

21. W wyrazie *rzeczywiście*:

- A) jest więcej liter niż głosek  
B) mamy tyle samo liter co głosek  
C) są trzy sylaby  
D) są cztery sylaby

22. Tyle samo spółgłosek co samogłosek jest w wyrazie:

- A) małp  
B) co  
C) tylko  
D) mało

