

Arkuszy testowy zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia konkursu.

OGÓLNOPOLSKI KONKURS HUMANISTYCZNY

TEST KONKURSOWY
klasa

GM 2

ORGANIZATOR



JERSZ
LOWCY TALENTÓW

Omnibus

XVI EDYCJA
25 MARCA 2015

Czas pracy: 45 minut

WPISZ KOD SZKOŁY

Na starcie otrzymujesz od nas 108 punktów – tyle ile masz decyzji do podjęcia. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz dodatkowo 1 punkt, za błędną zabieramy dany punkt. Gdy nie odpowiadasz, zachowujesz podarowany punkt. Pamiętaj, że każda z odpowiedzi A, B, C, D może być fałszywa lub prawdziwa. W czasie konkursu nie wolno używać słowników, notatek, podręczników i innych pomocy naukowych. Sprawdź, czy arkusz testowy jest dopasowany do Twojej kategorii wiekowej i czy jest obustronnie zadrukowany. Zgłaszaj wszelkie nieprawidłowości. O szczegółach i wydarzeniach konkursu czytaj na stronie www.jersz.pl i fb.com/LowcyTalentowJersz. Wyniki konkursu będą dostępne 6 tygodni po konkursie.

Życzymy sukcesów i zapraszamy do testu konkursowego Omnibus!

Sławomir Leśniewski „Zniknął w mrokach” (Polityka nr 41 (2624), 13 października 2007)

Prawdziwy klucz do rozwikłania tajemnicy Bolesława II Zapomnianego, zwanego niekiedy także Okrutnym, zawiera się w dwóch zdaniach „Kroniki Wielkopolskiej”, choć biskup Boguchwał nie zechciał wyjaśnić, na czym polegały potworne występki króla. Czyżby były aż tak straszne, że pióro duchownego z odrazy wzdragało się przed ich opisaniem? A może ciągle jeszcze trwało swoiste embargo na szczegółowe opisanie wypadków sprzed kilkuset lat?

Nim nastąpią odpowiedzi na te pytania, warto sięgnąć po cytaty z pasjonującej książki Andrzeja Zielińskiego „Początki Polski. Zagadki i tajemnice”, w której autor zawarł taki o to wywód: „Warto się zastanowić, co trzeba było wtedy zrobić, aby zostać na zawsze wykreślonym z ludzkiej pamięci? Wydawałoby się, że nie ma w dziejach ludzkości takiego uczynku ani takiej możliwości. Najlepszym przykładem jest przecież pośmiertna sława Herostratesa, podpalacza świątyni Artemidy w Efezie. Skazany w czach starożytnych na wykreślenie po wieczne czasy z ludzkiej pamięci, ubogi szewc stał się szybko bohaterem wielu dzieł literackich, a jego imię, w odróżnieniu od imion tych, którzy go na tę pamięć skazali przetrwało przez wieki do dzisiejszych czasów i stało się synonimem zdobywania sławy za wszelką cenę. Okazuje się jednak, że w Polsce można było skazać na zapomnienie i wymazanie z historii nawet koronowaną głowę, w dodatku polskiego dynastycznego króla, oficjalnie koronowanego w polskiej katedrze i przez polskiego arcybiskupa. A wyrok taki przetrwał prawie tysiąc lat i praktycznie trwa po dzień dzisiejszy”.

Pamiętaj! Wszystkie pytania odnoszą się do powyższego tekstu!

- W powyższym tekście:**
 - wypowiada się historyk
 - wypowiada się tylko jedna osoba
 - adresatami nie muszą być znawcy historii
 - występują wyłącznie odwołania do średniowiecza
- Bohaterem przedstawionego fragmentu artykułu jest:**
 - władca
 - autor pasjonującej książki
 - osoba, o której nie przeczytamy nawet w *Kronice Wielkopolskiej*
 - szewc
- Osoba mówiąca w powyższym tekście:**
 - sugeruje, że zna rozwikłanie zagadki „zaginięcia” „Bolesława II
 - swoją wiedzę w związku z głównym tematem wypowiedzi czerpie z książki Andrzeja Zielińskiego
 - posługuje się wyłącznie stylem naukowym
 - zauważa, że Andrzej Zieliński wskazuje na pewien paradoks
- Pytania, które stawia piszący:**
 - ożywiają styl tekstu
 - pokazują wiele możliwości rozstrzygnięcia problemu
- są próbą pośredniej odpowiedzi** dlatego w naszej historii zaginął jeden „władca”
 - budują napięcie
- W opinii piszącego:**
 - nie wszystkie odpowiedzi znajdziemy w kronikach
 - stwierdza, że Bolesław II był ciekawym tematem dla kronikarzy
 - zmowa milczenia wobec osoby króla Polski nie była sztywno przestrzegana
 - Bolesław II musiał być zbyt mało istotnym władcą, żeby o nim wspominać
- Stwierzenie klucz do rozwikłania tajemnicy:**
 - stanowi porównanie
 - ma postać zdania
 - ma wyłącznie znaczenie dosłowne
 - jest przenośnią
- Wspomniana „Kronika Wielkopolska”:**
 - powstała w czasach panowania Bolesława II
 - z pewnością nie jest wiarygodnym źródłem historycznym
 - nie wyjaśnia, jakich dokładnie czynów dopuścił się władca
 - została napisana przez osobę duchowną

- 8. W przytoczonym fragmencie tekstu piszący:**
- cytuje
 - nie wyjaśnia jeszcze czytelnikowi, jakich zbrodni dopuścił się Bolesław II
 - przywołując tekst Zielińskiego wprowadza drugi temat
 - wygłasza wyłącznie własne opinie
- 9. Przykład Herostratesa ma zilustrować prawdę o:**
- tym, że historia jest nauczycielką życia
 - niesprawiedliwości historii
 - tym, że praktycznie nie ma możliwości skazania kogokolwiek na zapomnienie
 - podkreśla jak bardzo niezrozumiały i wyjątkowy jest przypadek Bolesława II
- 10. Z przytoczonego tekstu wynika, że:**
- Herostrates żył w średniowieczu
 - do zapomnienia Bolesława II przyłożyło ręce wiele osób
 - Andrzej Zieliński również zgłębia temat zapomnianego władcy
 - Herostrates rządził w Efezie
- 11. Ze zdania wyrok (...) przetrwał tysiąc lat możemy wywnioskować, że Bolesław II:**
- panował w średniowieczu
 - należał do dynastii Piastów
 - był przodkiem np. Kazimierza Wielkiego
 - nawet współcześnie nie wiemy o Bolesławie II wszystkiego
- 12. W opinii autora „Początków Polski” literatura:**
- zapewnia ludziom wieczną sławę
 - prezentuje nam wzorce do naśladowania
 - jest jedynym narzędziem wymierzenia sprawiedliwości łotrom
 - nie zawsze unieśmiertelnia ludzi mądrych i dobrych
- 13. Podkreślone słowa w zdaniu *Boguchwał nie zechciał wyjaśnić, na czym polegają potworne występki króla:***
- wprowadzają emocjonalny ton wypowiedzi
 - ożywiają wypowiedź
 - czynią wywód bardziej rzeczowym
 - są nawiązaniem do stylu tekstów dawnych
- 14. W wypowiedzeniu (...) pióro duchownego z odrazy wzdragano się (...):**
- piszący stosuje metaforę
 - mówi o człowieku jak o rzeczy
 - wprowadza niepotrzebny komizm
 - mamy do czynienia z ozywieniem
- 15. Określenie *pasjonująca książka* oznacza:**
- ciekawa
 - napisana ze swadą
 - wciągająca
 - znakomita
- 16. Wyraz *zapomnienie:***
- odmienia się przez przypadki
 - jest rzeczownikiem
 - to czasownik
 - ma więcej niż cztery sylaby
- 17. Wyrazy *potworne* i *straszne:***
- mają bardzo podobne znaczenie
 - są przysłówkami
 - odmieniają się przez przypadki
 - są przymiotnikami
- 18. W wyrazie *katedrze:***
- są cztery spółgłoski
 - jest więcej liter niż głosek
 - końcówką jest -e
 - są trzy sylaby
- 19. Bolesław II nie mógł zjeść:**
- mięsa tura
 - udźca jelenia
 - placków ziemniaczanych
 - bigosu
- 20. Ponieważ o Bolesławie II możemy przeczytać w „Kronice Wielkopolskiej” należy wywnioskować, że:**
- za jego panowania stolicą kraju nie był jeszcze Kraków
 - król urzędował w Warszawie
 - polska państwowość wywodzi się z Małopolski
 - pierwsi władcy Polski opisywani byli w mniej ważnych kronikach
- 21. W wyrazie *król:***
- mamy tylko jedną sylabę
 - występuje jedna samogłoska
 - jest więcej liter niż głosek
 - są dwie sylaby
- 22. Rzeczownikiem nie jest wyraz:**
- możliwości
 - czasach
 - niepamięć
 - opisanie
- 23. W zdaniu *Warto sięgnąć po cytaty z pasjonującej książki:***
- nie ma podmiotu
 - podmiotem jest wyraz *cytaty*
 - podmiotem jest wyraz *książki*
 - podmiot jest ukryty w orzeczeniu
- 24. Do nieodmiennych części mowy należą wyrazy:**
- warto
 - jest
 - po
 - tę
- 25. Z kontekstu przytoczonego artykułu można wywnioskować, że *embargo* to:**
- milczenie
 - zakaz, ograniczenie
 - typ tekstu historycznego
 - moda w sztuce
- 26. Więcej liter niż głosek znajduje się w wyrazie:**
- trzeba
 - ludzkiej
 - przetrwał
 - dzień
- 27. Przywoływany przez piszącego tekst nie wolny jest od błędów – wadliwe jest sformułowanie:**
- wyrok taki przetrwał i trwa
 - warto sięgnąć po cytaty
 - pośmiertna sława
 - po dzień dzisiejszy

PATRONI I PARTNERZY



Politechnika
Wrocławska



Stowarzyszenie
Absolwentów
Uniwersytetów
Brytyjskich
w Polsce

