



## Alfik Humanistyczny

13 grudnia 2006

SKOWRONEK - klasa III szkoły podstawowej

Czas trwania konkursu: 45 minut

Witamy Cię. Do każdego pytania podane są 4 odpowiedzi: A, B, C, D. Jeżeli wśród nich jest poprawna, zaznacz ją na karcie odpowiedzi, jeżeli tak nie jest, zaznacz na karcie odpowiedzi E. Otrzymujesz od nas 30 punktów – tyle ile jest pytań. Za odpowiedź błędną otrzymujesz punkty ujemne równe  $\frac{1}{4}$  liczby punktów przewidzianych dla danego pytania. Zapraszamy do konkursu OMNIBUS (7.03.2007). Informacje o konkursach na naszej stronie internetowej [www.mat.edu.pl](http://www.mat.edu.pl)

*Życzymy przyjemnej pracy. **POWODZENIA !***

Julian Tuwim *Ptasie Plotki*

Przyszła gąska do kaczuszki,  
Obgadały kurze nóżki.

Na to rzekła gęś, że kaczka  
Jest złodziejka i pijaczka.

Do indyczki przyszła kurka,  
Obgadały kacze piórka.

O indycze zaś pantarka  
Powiedziała, że plotkarka

Przyszła kaczka do perliczki,  
Obgadały dziób indyczki.

Teraz bójka wśród podwórka,  
Że aż lecą barwne piórka.

Kaczka kaczce wykwała,  
Co gęś o niej nagegała.

### Pytania za 3 punkty

1. Tekst powyższy:

- A) jest pisany wierszem  
C) kończy się pouczeniem czytelnika

- B) pokazuje postawy godne naśladowania  
D) jest pisany prozą

2. Bohaterowie wiersza Tuwima:

- A) są pozbawieni wad  
C) mają wyłącznie cechy właściwe ptakom

- B) zachowują się jak ludzie  
D) darzą się sympatią

3. Akcja powyższego utworu może rozgrywać się:

- A) w lesie                      B) w parku

- C) na wsi                              D) na drzewie

4. Piórka kaczki nie podobają się:

- A) perliczce                      B) gąsce

- C) wszystkim ptakom              D) indycze

5. Indyczka:

- A) zdaniem gęsi jest *złodziejka i pijaczka*  
C) nie zachwyca swoim dziobem perliczki

- B) ma zdaniem kaczki brzydkie nogi  
D) plotkuje najmniej pośród wszystkich ptaków

6. O ptakach z powyższego tekstu można powiedzieć, że:

- A) potrafią dochowrywać sekretów  
C) są godne zaufania

- B) są wobec siebie nieuczciwe  
D) są dobrze wychowane

7. Sądy, które ptaki wygłaszają na swój temat, są:

- A) na pewno prawdziwe              B) szczerze

- C) złośliwe                              D) z pewnością słuszne

8. Powodem bójki ptaków jest:

- A) spór o to, kto ma rację  
C) chęć udowodnienia innym, kto jest silniejszy i piękniejszy  
D) fakt, że ptaki zorientowały się, że plotkują na swój temat

- B) to, że bohaterowie wiersza mają porywczy charakter

9. Skoro *kaczka kaczce wykwała*, jest ona:

- A) ciekawska                      B) niegrzeczna                      C) niedyskretna                      D) szczerą

10. Skoro w bójce *lecą barwne piórka*, to jest ona:

- A) zaciekła                      B) podstępna                      C) niegroźna                      D) przebiegła

### Pytania za 4 punkty

11. Zgodnie z przysłowiem *Plotka wylatuje wróblem, a powraca:*

- A) słoniem                      B) wołem                      C) smokiem                      D) koniem

12. Na podstawie powyższego tekstu możemy powiedzieć, że plotkarz:
- A) zawsze ma trochę racji  
B) sam nie lubi być obgadywany  
C) jest kimś godnym zaufania  
D) mówi prawdę bez względu na konsekwencje
13. Użyte w tekście słowo *barwne* oznacza:
- A) powyrywane  
B) jaskrawe  
C) kolorowe  
D) błyszczące
14. Kurę i indyczkę można nazwać:
- A) królowymi przestworzy  
B) ptakami nielotnymi  
C) ptakami drapieżnymi  
D) ptakami śpiewającymi
15. W tekście powyższym można znaleźć:
- A) cytaty  
B) wykrzyknienia  
C) zdrobienia  
D) zapisany dialog (rozmowę)
16. Powyższa historia jest opowiadana przez:
- A) jednego z bohaterów  
B) ptaka  
C) kogoś, kto nie bierze udziału w akcji  
D) plotkarza
17. Opowiadający historię:
- A) wie wszystko o wydarzeniach, które przedstawia  
B) ocenia bohaterów  
C) zwraca się do czytelnika  
D) poucza odbiorcę
18. Tytuł powyższego utworu:
- A) wskazuje na główny problem tekstu  
B) nie podaje, kto jest bohaterem tekstu  
C) składa się z wyrazów o różnej ilości liter  
D) zdradza zakończenie
19. Użytego w utworze wyrazu *obgadały* nie można zastąpić określeniem:
- A) oceniły złośliwie  
B) wypowiadały się nieprzychylnie  
C) porozmawiały ze sobą  
D) przykleiły komuś łatkę
20. Plotka jest zła dlatego, że:
- A) nasze sekrety zostają komuś zdradzone  
B) ktoś może powtórzyć komuś, co mówiliśmy na jego temat  
C) prowadzi do bójek  
D) wyrządza krzywdę niesprawiedliwą oceną

**Maciej Sandecki „Wielki Pomnik Chopina w Szanghaju” Ctw 8 czerwca 2006 (Fr.)**

Największy na świecie pomnik Fryderyka Chopina stanie w Szanghaju. Chińska rzeźbiarka Lu Pin już wykonała odlew gigantycznej figury kompozytora. Pomnik zostanie odsłonięty w Szanghaju na jesień. Stanie w centrum, w prestiżowym angielskim parku im. dr. Sun Yat Sena. Chopin będzie miał w tym parku swoją aleję, zbudowana też zostanie izba pamięci przedstawiająca twórczość i życie naszego kompozytora. Materiały do niej mają być kopią tych, które w swoich zasobach posiada Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie.

**Pytania za 5 punktów**

21. Tekst powyższy:
- A) opisuje istniejący już największy pomnik Chopina  
B) informuje o życiu Chopina  
C) wspomina o wydarzeniach, które dopiero mają się wydarzyć  
D) podaje z jakiego materiału wykonany jest pomnik
22. Z tekstu powyższego można się dowiedzieć:
- A) jakie dokładnie będą wymiary pomnika  
B) gdzie znajdują się inne pomniki Chopina  
C) dlaczego w Szanghaju stawia się Chopinowi pomnik  
D) kiedy będzie można oglądać pomnik
23. Tekst powyższy zawiera informację o tym, że Chopin był:
- A) pisarzem  
B) muzykiem  
C) malarzem  
D) naukowcem
24. Użyte w tekście słowo *gigantyczny* odnosi się do:
- A) kraju, w którym powstanie pomnik  
B) rozmiarów pomnika  
C) stylu, w jakim pomnik został wykonany  
D) terminu odsłonięcia pomnika
25. Czytając powyższy tekst, możemy wywnioskować, że pomnik Chopina stanie:
- A) w Anglii  
B) w USA  
C) w Japonii  
D) w Chinach
26. Słowa *pomnik* nie można zastąpić wyrazem:
- A) monument  
B) obelisk  
C) posąg  
D) gigant
27. Celem powyższego tekstu jest przede wszystkim:
- A) ocena pomnika  
B) informacja o planowanym wydarzeniu  
C) zachęcenie czytelnika do obejrzenia pomnika  
D) omówienie dokonań Chopina
28. W izbie pamięci mają znaleźć się:
- A) rękopisy Chopina  
B) autentyczne pamiątki po Chopinie  
C) kopie polskich materiałów  
D) publikacje o Chopinie
29. Chcąc dowiedzieć się więcej o życiu Chopina, należy odwiedzić przede wszystkim:
- A) Żelazową Wolę  
B) Kraków  
C) Gdańsk  
D) Puławy
30. Fryderyk Chopin był:
- A) wielkim pisarzem  
B) sławnym kompozytorem  
C) wybitnym skrzypkiem  
D) śpiewakiem operowym