



Alfik Humanistyczny

12 grudnia 2007

SKOWRONEK - klasa III szkoły podstawowej

Czas trwania konkursu: 45 minut

Witamy Cię. Do każdego pytania podane są 4 odpowiedzi: A, B, C, D. Jeżeli wśród nich jest poprawna, zaznacz ją na karcie odpowiedzi, jeżeli tak nie jest, zaznacz na karcie odpowiedzi E. Otrzymujesz od nas 30 punktów – tyle ile jest pytań. Za odpowiedź błędną otrzymujesz punkty ujemne równe $\frac{1}{4}$ liczby punktów przewidzianych dla danego pytania. Zapraszamy do konkursu OMNIBUS (5.03.2008). Informacje o konkursach na naszej stronie internetowej www.mat.edu.pl

Zyczymy przyjemnej pracy. **POWODZENIA !**

Abecadło, Julian Tuwim

Abecadło z pieca spadło,
O ziemię się hukło,
Rozsypało się po kątach,
Strasznie się potłukło:
I - zgubiło kropeczkę,
H - złamało kładeczkę,
B - zbiło sobie brzuszki,
A - zwichnęło nóżki,

O - jak balon pękło,
 aż się P przełękło,
T - daszek zgubiło,
L - do U wskoczyło,
S - się wyprostowało,
R - prawą nogę złamało,
W – stanęło do góry dnem
 i udaje, że jest M.

Pytania za 3 punkty

1. Powyższy tekst jest:

- A) powieścią B) alfabetem C) wierszem D) artykułem

2. Bohaterami *Abecadła* są:

- A) znaki interpunkcyjne B) litery C) liczby D) cyfry

3. W *Abecadle* możemy znaleźć:

- A) rymy B) refren C) zwrotki D) zapis rozmowy

4. O Julianie Tuwimie (na podstawie tego tekstu) możemy powiedzieć, że jest:

- A) poetą B) dziennikarzem C) prozaikiem D) reporterem

5. Wszystkie literki pojawiają się:

- A) w dowolnej kolejności B) w kolejności zgodnej z porządkiem abecadła
C) w kolejności odwrotnej od porządku abecadła D) w kolejności: najpierw wielkie litery, potem małe

6. Tytułowe abecadło to inaczej:

- A) tabliczka mnożenia B) definicja C) alfabet D) elementarz

7. Wydarzenie, o którym opowiada utwór Tuwima:

- A) miało miejsce w rzeczywistości B) wciąż trwa
C) nie jest rzeczywiste D) miało miejsce w życiu autora

8. Powyższy tekst ma charakter:

- A) żartobliwy B) poważny C) pouczający D) tajemniczy

9. Zakończenie powyższego tekstu:

- A) jest pouczeniem dla czytelnika B) nie mówi, co będzie potem
C) wyjaśnia sens utworu D) zapowiada dalszy ciąg wydarzeń

10. W utworze Tuwima nie ma informacji:

- A) o tym, co abecadło robiło na piecu B) dlaczego P wystraszyło się
C) jak po upadku wyglądało R D) o tym, gdzie podziało się L

Pytania za 4 punkty

11. Podkreślone słowo w zdaniu *Strasznie się potłukło* można zastąpić przez:

- A) w przeważającej części B) bardzo C) zupełnie D) przeważnie

12. Wyraz abecadło:

- A) jest czasownikiem B) nie jest rzeczownikiem C) nie jest czasownikiem D) jest rzeczownikiem

13. Podkreślony wyraz w zdaniu: *O ziemię się hukło* można zastąpić:
 A) wylądowało B) grzmotnęło C) było hałaśliwe D) zajęczało
14. Z treści utworu można wywnioskować, że najmniej uszkodzone jest:
 A) H B) M C) P D) I
15. Tytuł powyższego utworu:
 A) to wyraz wymyślony przez autora B) wskazuje głównego bohatera
 C) sprawia, że utwór staje się zrozumiały D) mówi o wydarzeniu przedstawionym w utworze
16. W powyższym utworze nie ma:
 A) przecinków B) dwukropka C) znaku wykrzyknienia D) kropki
17. Adresatem powyższego tekstu:
 A) jest każdy czytelnik B) są tylko dzieci C) jest abecadło D) jest konkretna osoba
18. Prawdą jest, że:
 A) M udaje, że jest W B) L znalazło się w U C) R się wyprostowało D) O się przełękało
19. Upadek abecadła miał charakter:
 A) kontrolowany B) przewlekły C) gwałtowny D) spokojny
20. W powyższym utworze:
 A) nie ma morału B) wypowiedają się jego bohaterowie
 C) autor zwraca się bezpośrednio do czytelnika D) nie ma wyliczeń
- Dzieci w polu, Julian Tuwim***
- | | |
|--|---|
| Idą dzieci ścieżką. Z prawej strony owies,
Z lewej strony łubin żółty i pachnący,
A na łące, w dali stadko białych owiec
I chłopczyk i piesek, stada pilnujący. | A nad wszystkim słońce złotym blaskiem świeci,
Promieniami ciepła cały świat przenika:
I tę ścieżkę polną i idące dzieci,
Owies, łubin, owce, pieska i chłopczyka. |
|--|---|
- Pytania za 5 punktów**
21. Powyższy tekst łączy z poprzednim:
 A) osoba autora B) opis ludzkich przeżyć C) miejsce akcji D) to, że oba pisane są prozą
22. W tekście o dzieciach w przeciwieństwie do *Abecadła*:
 A) nie występują rymy B) przedstawiona sytuacja nie mogła wydarzyć się naprawdę
 C) nie ma bohaterów D) adresatem jest konkretna osoba
23. Wydarzenie, o którym mowa jest w utworze *Dzieci w polu*:
 A) rozgrywa się dawno, dawno temu..... B) ma miejsce w jasny słoneczny dzień
 C) rozgrywa się o świcie D) to z pewnością wspomnienie autora
24. Z treści utworu możemy wywnioskować, że opisywaną porą roku jest:
 A) wczesna wiosna B) zima C) lato D) jesień
25. W tekście o dzieciach:
 A) pojawiają się nazwy dwóch roślin B) wszystkie wymienione rośliny są pachnące
 C) pojawiają się nazwy trzech roślin D) w ogóle nie ma nazw roślin
26. Prawdą jest, że:
 A) oba zaproponowane teksty podzielone są na zwrotki B) tylko tekst o dzieciach podzielony jest na zwrotki
 C) żaden z powyższych utworów nie jest podzielony na zwrotki D) tylko *Abecadło* jest podzielone na zwrotki
27. W zdaniu *Idą dzieci ścieżką*:
 A) jest jeden rzeczownik B) są dwa czasowniki C) nie ma czasownika D) występują dwa rzeczowniki
28. Czasownikiem nie jest wyraz:
 A) idą B) świeci C) żółty D) przenika
29. Świat, który przedstawia tekst o dzieciach:
 A) jest piękny B) jest nieprawdopodobny C) zmienia się D) jest ponury
30. Zdrobnieniem jest wyraz:
 A) ścieżką B) chłopczyka C) dzieci D) pachnący