



## Alfik Humanistyczny

10 grudnia 2008

SZPAK - klasa IV szkoły podstawowej

Czas trwania konkursu: 45 minut

Witamy Cię. Do każdego pytania podane są 4 odpowiedzi: A, B, C, D. Jeżeli wśród nich jest poprawna, zaznacz ją na karcie odpowiedzi, jeżeli tak nie jest, zaznacz na karcie odpowiedzi E. Otrzymujesz od nas 30 punktów – tyle ile jest pytań. Za odpowiedź błędną otrzymujesz punkty ujemne równe  $\frac{1}{4}$  liczby punktów przewidzianych dla danego pytania. Zapraszamy do konkursu OMNIBUS (25.03.2009). Informacje o konkursach na naszej stronie internetowej [www.mat.edu.pl](http://www.mat.edu.pl) Życzymy przyjemnej pracy. **POWODZENIA !**

### Józef Ratajczak *Nad kołyską poety*

Kiedy już księżyc nie płynie po niebie,  
Lecz w srebrnej zbroi chodzi –  
poeta się rodzi  
w tobie, koło ciebie.

Kiedy już łąka nie szumi, lecz z twych objęć  
liść się wymyka i naraz przemawia –  
poeta się zjawia  
koło ciebie, w tobie.

Słońce wtedy jest sterem, wiatr żaglem  
i ziemia niczym okręt rusza nagle,  
prowadzona przez ciebie, przez poetę  
ku portom dalekim – planetom.

### Pytania za 3 punkty

1. Tekst Józefa Ratajczaka jest:

- A) wierszem  
B) opowiadaniem  
C) utworem pisanym prozą  
D) tekstem popularnonaukowym

2. Autora powyższego utworu możemy nazwać:

- A) reżyserem  
B) scenarzystą  
C) poetą  
D) dramaturgiem

3. Osoba mówiąca w powyższym utworze (tak zwane „ja” liryczne) to inaczej:

- A) narrator  
B) podmiot liryczny  
C) bohater  
D) autor

4. Odbiorcą tego utworu jest:

- A) konkretna osoba  
B) jakiś znany poeta  
C) człowiek, który nie lubi czytać  
D) każdy, kto chce inaczej spojrzeć na świat

5. Osoba mówiąca w powyższym utworze:

- A) zwraca się bezpośrednio do adresata  
B) nie dostrzega swojego adresata  
C) jest jedynym adresatem swojej wypowiedzi  
D) wie, że adresat nie zrozumie wypowiedzianych słów

6. Osoba mówiąca w przywołanym tekście:

- A) wie o świecie tyle samo co odbiorca  
B) wie mniej od odbiorcy  
C) wie więcej od adresata  
D) nie jest pewna swojej wiedzy

7. Nastrój powyższego utworu możemy określić jako:

- A) żartobliwy  
B) refleksyjny  
C) smutny  
D) tajemniczy

8. W powyższym utworze brak:

- A) refrenu  
B) powtórzeń  
C) rymów  
D) wersów

9. Powyższy utwór charakteryzuje się:

- A) wielością poruszanych problemów  
B) występowaniem bohatera zbiorowego  
C) wieloznacznością  
D) humorem słownym

10. Przesłanie tekstu Józefa Ratajczaka najlepiej wyrażają słowa:

- A) poetą trzeba się urodzić  
B) poeci są „dziwni”  
C) wszyscy ludzie mają w sobie możliwości stania się artystami  
D) żeby być poetą, trzeba wiele podróżować

### Pytania za 4 punkty

11. Tytuł powyższego utworu:

A) wskazuje na bohatera B) wyjaśnia sens utworu C) zawiera główne przesłanie utworu D) zmienia sens utworu

12. Poeta, o którym mowa w powyższym tekście:

A) to sam autor B) jest kimś, kogo autor z pewnością zna osobiście  
C) może jeszcze nie wiedzieć, że jest twórcą D) jest z pewnością człowiekiem dorosłym

13. W opinii autora tekstu życie poety jest:

A) ciężkie B) niezwykle C) smutne D) pospolite

14. Zgodnie z ideą przywołanego utworu:

A) artystów nikt nie rozumie B) poeci tracą zupełnie kontakt ze światem i ludźmi  
C) to artyści sprawiają, że świat jest lepszy i piękniejszy D) artyści nie mają żadnego znaczenia w świecie

15. Zakończenie (ostatnia zwrotka) powyższego utworu:

A) otwiera nową myśl B) ma zaskoczyć czytelnika  
C) wyjaśnia sens tytułu D) wyraża refleksję autora na temat roli poety w świecie

16. W tytule powyższego utworu:

A) nie ma czasownika B) jest tylko jeden rzeczownik  
C) występują wyłącznie rzeczowniki D) pojawił się jeden czasownik

17. Tyle samo spółgłosek co samogłosek jest w wyrazie:

A) twych B) naraz C) koło D) przez

18. Wyrazem dwusylabowym jest słowo:

A) przemawia B) poetę C) srebrnej D) przez

19. Użyty w tekście wyraz *ku* można zastąpić słowem:

A) przy B) do C) na D) w

20. Czasownikiem w formie nieosobowej jest wyraz:

A) przemawia B) jest C) płynie D) szumi

### Pytania za 5 punktów

21. *Księżyc(...) chodzi*. Istotą tego środka poetyckiego jest:

A) nadanie księżycowi cechy istoty żywej B) nadanie księżycowi cechy właściwej wyłącznie człowiekowi  
C) przedstawienie ludzkiej cechy pod postacią księżyca D) określenie wyglądu księżyca

22. Wyrazem, w którym akcent nie może przypaść na przedostatnią sylabę jest słowo:

A) naraz B) ziemia C) rusza D) już

23. W zdaniu *Z twych objąć liść się wymyka*:

A) występują trzy rzeczowniki B) brak podmiotu  
C) jest jeden czasownik D) występuje podmiot domyślny

24. Przymiotnikiem nie jest wyraz:

A) dalekim B) srebrnej C) nagle D) niezwykłym

25. Rzeczownikiem w celowniku jest wyraz:

A) planetom B) żaglem C) łąka D) niebie

26. Tyle samo spółgłosek co w wyrazie *zbroi* jest w słowie:

A) słońce B) portom C) naraz D) szumi

27. Przez przypadki nie odmienia się wyraz:

A) poetę B) tobie C) słońce D) wtedy

28. W tekście powyższym występuje:

A) dwukropek B) wielokropek C) myślnik D) znak wykrzyknienia

29. Tyle samo głosek co liter znajduje się w wyrazie:

A) rusza B) rodzi C) przez D) planetom

30. Wyrazy *tobie* i *ciebie* łączą to, że:

A) są w tym samym przypadku B) nie odmieniają się przez przypadki  
C) oba są różnymi formami wyrazu *ty* D) są rzeczownikami