

Sprawdź, czy arkusz testowy jest dopasowany do Twojej kategorii wiekowej i czy jest obustronnie zadrukowany. Do każdego pytania podane są 4 odpowiedzi: A, B, C, D. Jeżeli wśród nich jedna jest poprawna, zaznacz ją na karcie odpowiedzi, jeżeli tak nie jest, zaznacz na karcie odpowiedź E. Otrzymujesz od nas 30 punktów – tyle ile jest pytań. Za odpowiedź błędną otrzymujesz punkty ujemne równe $\frac{1}{4}$ liczby punktów przewidzianych dla danego pytania.

Kornel Makuszyński *Szaleństwa Panny Ewy* fragment

Jestem człowiekiem niepospolicie spokojnym i opanowanym, jak gdyby mnie w młodości trzymano na lodzie, z trwogą przeto myślałem o tym, że zostałem osaczony i że będę się musiał bronić jak dzik w leśnym ostępie. Spojrzałem na panienkę spode łba i w tejże chwili poczułem gniew: panienka patrzyła na tragiczną moją dostojność ze ślicznym uśmiechem, który wyrastał z dwóch dołeczków na zuchwałym jej obliczu. Pannica raczej brzydka, a uśmiech naprawdę prześliczny i jakiś taki miękki, tkliwy i czuły, jakim się poranne, wiosenne uśmiecha słońce. Niemądre moje serce już się chciało uśmiechnąć do tego uśmiechu, lecz w sam czas powstrzymałem je groźnym napomnieniem. Ja nie dam się oszukać tak łatwo... Za stary jestem wróbel na takie złociste plewy. Nie, moja panienko! Znam te zgoła diabelskie sztuki, którymi osoba rodzaju żeńskiego, mająca nawet lat szesnaście (i psa), umie zwieść nawet mędrca. Za takim uśmiechem kryć się może przemyślny podstęp i misterne szalbierstwo. Cygan nie ocygani tak Cygana, jak to snadnie i bez najmniejszego trudu może uczynić figlarna osoba mająca w twarzy dwa dołeczki. Najeżyłem się jak jeź i rzekłem głosem suchym jak pieprz:

– Czemu się pani śmieje?

– Bo mi bardzo wesoło, proszę pana! – odrzekł „zadarty nos”.

Nawet w gniewie nie mogłem odmówić słuszności tym słowom, z których każde było radosnym wykrzyknikiem. Postanowiłem jednak, że będę nieustępliwy i zmienię każde moje słowo w ostry sopel lodu.

Pytania za 3 punkty

1. Powyższy tekst:

A) jest napisany prozą B) jest utworem poetyckim C) zawiera morał D) z pewnością nie pochodzi z powieści

2. Osoba mówiąca opowiada o wydarzeniach:

A) które dzieją się w przyszłości B) w których nie uczestniczy
C) z własnego dzieciństwa D) w których sama uczestniczy

3. Pierwsza część przywołanego fragmentu opowiada o:

A) ostatnim spotkaniu bohaterów B) przeżyciach wewnętrznych bohatera
C) spotkaniu dawnych znajomych D) radosnym powitaniu gościa

4. Druga część tekstu ma charakter:

A) opisu B) rozmyślań bohatera C) rozmowy D) wypowiedzi jednej osoby

5. W swojej opinii bohater jest człowiekiem, do którego pasuje określenie:

A) w gorącej wodzie kąpany B) szybciej myśli niż działa C) ma węża w kieszeni D) można mu na język nadepnąć

6. Na początku fragmentu mówiący swój nastrój określa jako:

A) rozbawienie B) zdenerwowanie C) wzruszenie D) rozrzewnienie

7. Określenie **będę się musiał bronić jak dzik w leśnym ostępie**:

A) zawiera wyraz używany dawniej B) oznacza **stosować podstęp**
C) oznacza **być skazanym na porażkę** D) nie zawiera epitetu

8. Zadaniem określenia z pytania 7. jest:

A) rozbawienie czytelnika B) oddanie zwyczajnego charakteru sytuacji
C) wprowadzenie do tekstu opisu natury D) wzmocnienie dramatyzmu wewnętrznych zmagania

9. W wyglądzie dziewczyny mówiący szczególną uwagę zwrócił na:

A) kolor jej oczu B) jej uśmiech C) jej wzrost D) ubiór

10. W zachowaniu panienki mówiący:

A) dostrzega podstęp, którego się obawia B) dostrzega wykonywane przez nią nerwowe gesty
C) widzi pewną nieśmiałość D) widzi nadmierną pewność siebie

Pytania za 4 punkty

11. Określenie **złociste plewy** oznacza:

A) zabawkę B) piękną dziewczynę C) coś pozornie wartościowego D) życiową szansę

12. W rozmowie bohater:

A) postanawia nie dać się zwieść i zachować ostrożność B) wykazuje się nierozważnością
C) ma problemy z nawiązaniem kontaktu D) peszy się

13. Mówiąc **zmienię każde moje słowo w ostry sopel lodu** bohater stwierdza, że:
A) będzie milczał
B) będzie nieprzyjemny dla swojego rozmówcy
C) będzie uprzejmy
D) ukryje swoje prawdziwe uczucia
14. Z kontekstu całej sceny możemy wywnioskować, że:
A) spotkanie szybko się zakończy
B) „zadarty nos” się obrazi
C) bohater stara się nie dać uwieść urokowi dziewczyny
D) spotkanie przebiegnie w niemiłej atmosferze
15. Na podstawie nastroju sceny możemy wywnioskować, że nazywając dziewczynę mianem „zadartego nosa” bohater:
A) chce ją obrazić
B) wyraża swoją niechęć
C) wyraża swoją bezradność
D) ma na myśli cechę jej wyglądu

16. Podkreślony wyraz w zdaniu **Jestem człowiekiem niepospolicie spokojnym i opanowanym** oznacza:
A) tak samo jak inni
B) bardziej niż inni
C) niezupełnie
D) trochę

17. Wyrazy **spokojnym i opanowanym**:
A) są przymiotnikami
B) to przysłówki
C) stanowią związek przymiotnika z przysłówkiem
D) stanowią związek przysłówka z inną częścią mowy

18. Podkreślone sformułowanie w zdaniu **Spojrzałem na panienkę spode tba** oznacza:
A) rozbawiony
B) ze złością
C) ochoczo
D) tajemniczo

19. W zdaniu **będę się musiał bronić jak dzik w leśnym ostępie** :
A) nie ma rzeczowników
B) wszystkie czasowniki mają formę bezokolicznika
C) nie ma wyrazów jednosylabowych
D) zastosowano porównanie

20. Określenie **Za stary jestem wróbel** oznacza człowieka:
A) doświadczonego
B) niewysokiego
C) nieostrożnego
D) nerwowego

Pytania za 5 punktów

21. (...) **z trwogą przeto myślałem o tym** czyli:
A) z entuzjazmem
B) z ciekawością
C) ze strachem
D) odważnie
22. W wypowiedzeniu **Pannica raczej brzydka**:
A) mamy orzeczenie
B) nie ma czasownika
C) są dwa rzeczowniki
D) wszystkie wyrazy są dwusylabowe
23. Wyraz **pannica**:
A) oznacza bardzo młodą dziewczynę
B) zawsze wyraża sympatię
C) określa dziewczynę wysoką
D) jest wyrazem zabarwionym emocjonalnie
24. Wyraz **szalbierstwo** (na postawie sensu tekstu) należy rozumieć jako:
A) szczerść
B) postępowanie
C) magia
D) oszustwo
25. Podkreślone sformułowanie w zdaniu **Najeżyłem się jak jeź** oznacza:
A) zrobiłem się nieuprzejmy
B) wystraszyłem się
C) stanąłem na równe nogi
D) schowałem głowę w piasek
26. Określenie **rzekłem głosem suchym jak pieprz** oznacza:
A) cicho
B) głośno
C) bez emocji
D) niepewnie
27. Wyraz **suchym** jest:
A) przymiotnikiem
B) przysłówkiem
C) rzeczownikiem
D) rzeczownikiem w formie miejscownika
28. Cudzysłów użyty w załączonym fragmencie tekstu:
A) zaznacza cytat
B) zaznacza tytuły
C) wyodrębnia trudne słówka
D) zaznacza określenie nadana przez bohatera odwiedzającej go panience
29. Określenie **figlarna osoba** odnosi się do kogoś, kto:
A) niewychowane dziecko
B) osobą niekulturalną
C) jest skory do żartów
D) osobą niezbyt inteligentną
30. W wyrazie **osoba** mamy:
A) trzy sylaby
B) jedną sylabę
C) dwie samogłoski
D) tyle sylab co spółgłosek