

Sprawdź, czy arkusz testowy jest dopasowany do Twojej kategorii wiekowej i czy jest obustronnie zadrukowany. Do każdego pytania podane są 4 odpowiedzi: A, B, C, D. Jeżeli wśród nich jedna jest poprawna, zaznacz ją na karcie odpowiedzi, jeżeli tak nie jest, zaznacz na karcie odpowiedź E. Otrzymujesz od nas 24 punkty – tyle ile jest pytań. Za odpowiedź błędną otrzymujesz punkty ujemne równe $\frac{1}{4}$ liczby punktów przewidzianych dla danego pytania.

„Rogaś z Doliny Rostoki” – powieść dla dzieci i młodzieży napisana przez Marię Kownacką, wydana w 1957 roku. Książka opowiada o dzieciach z Doliny Rostoki, które zaopiekowały się sarniátkiem. Kiedy samczyk podrośł i wyrosły mu rogi, otrzymał imię *Rogaś*. Kiedy nabroił, wypuszczono go do lasu. W czasie grzybobrania, gdy Józia i Rózia zaginęły, *Rogaś* je uratował i odprowadził do domu. Książka dedykowana była Józefowi Włodarskiemu, serdecznemu przyjacielowi dzieci, opiekunowi i miłośnikowi przyrody ojczystej.

https://pl.wikipedia.org/wiki/Rogaś_z_Doliny_Rostoki

Pytania za 3 punkty

1. Powyższy tekst:

- A) jest wierszem
B) zawiera informacje o książce
C) nie wspomina o książce
D) nie podaje nazwiska autorki powieści

2. „Rogaś z Doliny Rostoki” to:

- A) utwór literacki
B) list
C) kartka z pamiątnika
D) czasopismo dla dzieci

3. Z tekstu dowiemy się:

- A) ile tekst ma stron
B) jak kończy się historia
C) gdzie książka powstała
D) dla kogo jest przeznaczony „Rogaś ...”

4. Maria Kownacka jest:

- A) poetką
B) opiekunem zwierząt
C) leśnikiem
D) pisarką

5. Józef Włodarski był:

- A) opiekunem Rogasia
B) miłośnikiem przyrody
C) tatą Rózi i Józia
D) krewnym Marii Kownackiej

6. W powyższym tekście znajdziemy:

- A) informacje o oswojaniu zwierząt
B) opis Doliny Rostoki
C) ocenę powieści
D) informacje o niektórych wydarzeniach

7. Z tekstu wynika, że Rogaś:

- A) jest zawsze grzeczny
B) nie powrócił nigdy do lasu
C) boi się ludzi
D) był samczykiem sarny

8. Można domyślić się, że imię Rogasia:

- A) wzięto się od jego rogów
B) oddaje jego charakter
C) było obraźliwe
D) zostało wymyślone przez Józefa Włodarskiego

Pytania za 4 punkty

9. Z tekstu wynika, że bohaterami utworu:

- A) są wyłącznie ludzie
B) są tylko zwierzęta
C) są również istoty baśniowe
D) są zarówno zwierzęta jak i ludzie

10. O Rogasiu możemy dowiedzieć się, że:

- A) nie dawał się oswoić
B) nie był mądry
C) uciekał przed ludźmi
D) pomógł dzieciom

11. Rogaś został wypuszczony do lasu, bo:

- A) nikt go nie lubił
B) był smutny
C) znudził się opiekunom
D) nabroił

12. Józio i Różia znaleźli się w niebezpieczeństwie gdy:

- A) spotkali Rogasia B) zabłądzili w lesie C) zostali sami w domu D) znaleźli się w mieście

Maria Ludwika Kownacka (ur. 11 września 1894 w Słupie, zm. 2 lutego 1982 w Warszawie) – polska pisarka, tłumaczka z jęz. rosyjskiego, autorka „Dziennika Dziecięcego” (pierwsze 5 numerów nosiło tytuł „Jawnutka”) redagowanego w czasie powstania warszawskiego, sztuk scenicznych i słuchowisk radiowych dla dzieci. Współpracowała z czasopismem „Płomyk”, na łamach którego debiutowała w 1919r.

<https://www.google.com/search?q=maria+kownacka>

13. Powyższy tekst:

- A) zawiera informacje o autorce „Rogasia...” B) jest streszczeniem powieści
C) jest oceną powieści D) dotyczy tylko powieści o Rogasiu

14. Z powyższego tekstu dowiemy się:

- A) kiedy Maria Kownacka debiutowała B) jakie są tytuły sztuk Marii Kownackiej
C) co Maria Kownacka napisała w 1919 r. w „Płomyku” D) jakie dokładnie słuchowiska stworzyła

15. „**Płomyk**” to:

- A) pierwszy utwór Marii Kownackiej B) bohater utworu Marii Kownackiej
C) nazwa teatru D) czasopismo dla dzieci

16. Z tekstu wynika, że Maria Kownacka:

- A) pisała słuchowiska radiowe B) pisała również dla dorosłych
C) mieszkała wyłącznie na Roztoczu D) nie знаła Warszawy

Pytania za 5 punktów

17. Z naszego tekstu wynika, że Maria Kownacka pisała również:

- A) scenariusze filmowe B) baśnie
C) sztuki teatralne D) opowiadania fantastyczne

18. „**Jawnutka**” to:

- A) pierwsze 5 numerów „Dziennika Dziecięcego” B) pseudonim Kownackiej z powstania
C) tytuł powieści D) imię bohaterki sztuki teatralnej

19. W tekście wspomniano wydarzenie historyczne:

- A) I wojna światowa B) powstanie warszawskie
C) powstanie kościuszkowskie D) powstanie styczniowe

20. Można wywnioskować, że Maria Kownacka:

- A) pisała niewiele B) pisała głównie dla dzieci
C) pisała bardzo trudne utwory D) nie tłumaczyła utworów zagranicznych

21. Wyraz **Rogaś**:

- A) ma pięć głosek B) ma więcej liter niż głosek C) ma jedną sylabę D) ma trzy sylaby

22. W zdaniu **wyrosły mu rogi**:

- A) nie ma wyrazu trzysylabowego B) nie ma wyrazu dwusylabowego
C) nie ma wyrazu jednosylabowego D) jest wyraz jednosylabowy

23. W wyrazie **mu**:

- A) są dwie spółgłoski B) jest jedna spółgłoska i jedna samogłoska
C) są dwie samogłoski D) nie ma samogłosek

24. W wyrazie **dzieci**:

- A) jest tyle samo liter co głosek B) jest jedna sylaba
C) jest głoska zapisywana za pomocą dwóch liter D) jest więcej głosek niż liter