



ŁOWCY TALENTÓW – JERZYK  
ul. Białowieska 50/26, 54-235 Wrocław  
tel./fax 071-310-48-17  
tel.kom. 0-505-138-588; 0-501-101-866  
<http://www.mat.edu.pl>  
e-mail: info@mat.edu.pl

5



## OMNIBUS 2006

30.03.2006

JERZYK – klasa 5 szkoły podstawowej

Czas trwania konkursu: 45 minut

Witamy Cię. Otrzymujesz od nas 96 punktów – tyle ile masz decyzji do podjęcia. Za każdą poprawną odpowiedź dopisujemy Ci jeszcze 1 punkt, za błędną zabieramy dany punkt. Gdy nie odpowiadasz, zachowujesz podarowany punkt. Pamiętaj, że każda z odpowiedzi A, B, C, D może być fałszywa lub prawdziwa. **W czasie konkursu nie wolno używać słowników, notatek, podręczników itp.**

*Życzymy przyjemnej pracy. POWODZENIA!*

Jan Twardowski

### *To samo*

Młodzi co biegną gromadą  
dorośli co chodzą parami  
starzy przy końcu osobno  
tylko wciąż serce to samo  
pracuje jak pszczoła po ciemku  
szuka miłości w miłości  
przed śmiercią czystą i wielką

*Poezje wybrane 1979*

1. O tekście powyższym można powiedzieć, że:

- A) nie jest podzielony na zwrotki
- C) ma fabułę

- B) składa się z siedmiu wersów
- D) jest utworem rozbudowanym

2. Osobę mówiącą w wierszu można nazwać:

- A) mędrcem – filozofem
- C) człowiekiem przyjaznym ludziom

- B) wizjonerem
- D) kimś, kto uważa, że jest gorszy od innych

3. Bohaterem tego wiersza:

- A) są ludzie młodzi
- B) są dorośli

- C) są ludzie starzy
- D) jest serce

4. W opinii osoby mówiącej:

- A) ludzie młodzi wечно się gdzieś śpieszą
- C) ludzie starzy nie potrafią już kochać

- B) życie ludzi dorosłych nie jest już tak wesołe jak młodych
- D) każdy etap w życiu człowieka jest inny i ma swoje prawa

5. Ludzie zdaniem wypowiadającego się w tym wierszu:

- A) zasługują na podziw i szacunek
- C) potrzebują siebie

- B) różnią się od siebie
- D) zawsze pragną szczęścia

6. Wprowadzone do wiersza porównanie:

- A) pokazuje bezowocność ludzkich starań
- C) wprowadza do tekstu nastrój powagi i smutku

- B) dowodzi, jak rzadko człowiekowi udaje się osiągnąć szczęście
- D) pokazuje nam, jak niewiele człowiek znaczy wobec natury

7. Tytuł powyższego tekstu:

- A) sugeruje główny jego problem
- C) odnosi się do serca

- B) wskazuje na powtarzanie w naszym życiu pewnych schematów
- D) stanowi smutną refleksję nad losem człowieka

8. Rzeczownikiem jest wyraz

- A) starzy
- B) to

- C) gromadą
- D) miłości

9. W tekście powyższym można znaleźć:

- A) epitety
- B) powtórzenia

- C) dokładne rymy
- D) zwroty do czytelnika

10. Sformułowanie *szuka miłości w miłości*:

- A) można zrozumieć, że człowiek chce kochać i być kochanym
- C) oznacza, że człowiek przemija
- D) można zrozumieć, że człowiek pragnie tego, co i tak nie istnieje poza jego wyobraźnią

- B) jest zdaniem

Rafał Korbał *Słynne bitwy* (Warna 1444r. fragment)

Walkę rozpoczęła jazda turecka, próbująca oskrzydlić i rozbić prawe skrzydło armii chrześcijańskiej. Przewaga wojsk osmańskich zarysowała się także w centrum. Dzięki dobremu dowodzeniu Hunyady'ego zdołano jednak opanować kryzys. W armii sultana nastąpiło zamieszanie, padł dowódca spahisów, Karadża-pasza.

Myśląc, że nadszedł decydujący moment bitwy i nie czekając na przegrupowanie reszty sił, król Władysław ruszył do ataku na czele nadwornego hufca. Natarcie przeprowadzono z dużym impetem; ciężka jazda wbiła się w czworobok tureckiej piechoty. Polski władca i towarzyszący mu rycerze zostali błyskawicznie otoczeni przez świetnie wyszkolonych janczarów. Zabito konia Władysława, a gdy monarcha padł na ziemię, janczar Kodża Hyzyr odciął mu głowę. Śmierć króla przesądziła o losach bitwy – wojsko ogarnęła panika. Tylko dzięki talentowi Hunyady'ego udało się ocalić część sił i wycofać na Węgry.

11. Z tekstu powyższego wynika, że opisywana bitwa:

- A) rozegrała się w XV wieku  
B) miała miejsce na terenach południowej Polski  
C) była starciem, w którym z wojskami sultana walczyli nie tylko Polacy  
D) nie została rozstrzygnięta

12. W swoim tekście autor:

- A) przede wszystkim relacjonuje fakty  
B) stara się zwrócić uwagę na znaczenie bitwy pod Warną  
C) za pomocą opisów oddaje dramatyzm starcia  
D) wyraża oceny

13. O wyniku bitwy w opinii autora tekstu:

- A) zadecydowała przewaga liczby wojsk tureckich  
B) zadecydował podstęp Turków  
C) zadecydowała lekkomyślność króla  
D) zadecydowało złe rozeznanie sytuacji

14. Z powyższego tekstu można wywnioskować, że janczarzy:

- A) byli znakomitymi wojownikami  
B) stanowili formację piechoty w armii tureckiej  
C) byli ciężką jazdą turecką  
D) stanowili najsłabsze ogniwo armii tureckiej

15. W tekście można znaleźć:

- A) informacje o okolicznościach śmierci króla Władysława  
B) dane o liczebności wojsk biorących udział w bitwie  
C) informacje o przebiegu całej bitwy  
D) wyłącznie informacje o decydującym momencie starcia

16. Duże zagrożenie dla losów bitwy w ówczesnym sposobie prowadzenia walki stanowił zwyczaj:

- A) ataku ciężkiej jazdy na piechotę  
B) bezpośredniego udziału władcy w bitwie  
C) uderzania na wojska nieprzyjaciela głównymi siłami armii  
D) powierzania dowództwa młodym władcom

17. Użyte w tekście słowo *impet* można zastąpić wyrazem:

- A) nieroztropność  
B) siła  
C) bodziec  
D) gwałtowność

18. W zdaniu *zabito konia Władysława*:

- A) nie ma podmiotu  
B) nie występuje czasownik  
C) występuje przydawka  
D) pojawia się podmiot ukryty

19. Przysłówkiem jest:

- A) nastąpiło  
B) dobremu  
C) wyszkolonych  
D) otoczeni

20. Z powyższego tekstu można wyprowadzić poprawnie wniosek, że:

- A) sama odwaga nie wystarcza do odnoszenia zwycięstw  
B) czasem warto postawić wszystko na jedną kartę  
C) w obliczu silniejszego przeciwnika zawsze lepiej jest się wycofać  
D) brawura często nie popłaca

21. Zwycięskimi bitwami w naszej historii były:

- A) bitwa pod Cedynią (972r.)  
B) bitwa pod Raclawicami (1794r.)  
C) bitwa warszawska (1920r.)  
D) bitwa pod Wiedniem (1683r.)

22. W tym samym stuleciu, w którym rozegrała się bitwa pod Warną:

- A) Kolumb odkrył Amerykę  
B) miała miejsce bitwa pod Grunwaldem  
C) wynaleziono maszynę parową  
D) Gutenberg wynalazł druk

23. Poprawnie zestawiono w parę władców Polski (ojciec - syn):

- A) Mieszko I - Bolesław Chrobry  
B) Władysław Łokietek - Kazimierz Wielki  
C) Kazimierz Wielki - Bolesław Krzywousty  
D) Bolesław Chrobry - Bolesław Krzywousty

24. Naszym wielkim kompozytorem był:

- A) Wojciech Kossak  
B) Stanisław Moniuszko  
C) Cyprian Kamil Norwid  
D) Karol Szymanowski