

Sprawdź, czy arkusz testowy jest dopasowany do Twojej kategorii wiekowej i czy jest obustronnie zadrukowany. Do każdego pytania podane są 4 odpowiedzi: A, B, C, D. Jeżeli wśród nich jedna jest poprawna, zaznacz ją na karcie odpowiedzi, jeżeli tak nie jest, zaznacz na karcie odpowiedź E. Otrzymujesz od nas 30 punktów – tyle ile jest pytań. Za odpowiedź błędną otrzymujesz punkty ujemne równe  $\frac{1}{4}$  liczby punktów przewidzianych dla danego pytania.

Adam Mickiewicz *Grażyna* (fragment)

Na tętent koni zbiegli się strażnicy,  
Chcąc bliżej poznać i męża, i stroje.  
Pierwszy mąż jechał w zupełnej zbroicy,  
Jaką zwykł Niemiec przywdziewać na boje;  
I krzyż miał czarny na białej kapicy,  
I krzyż na piersiach u złotej petlicy,  
Trąbkę na plecach, kopiją u toku,  
Różaniec w pasie i szablę u boku.

Poznali męża Litwini z tych znaków;  
Więc cicho jeden do drugiego szepce:  
«To jakiś urwiesz od psiarni Krzyżaków;  
Tuczny, bo pruską krew codziennie chłepce.  
O, gdyby nie był nikt tu więcej z warty,  
Zaraz by w bagnie skąpał się ten plucha,

Aż pod most pięścią zgiąłbym łeb zadarty!...»  
Tak oni mówią; on niby nie słucha,  
Lecz musiał słyszeć, bo się bardzo zdumiał,  
A chociaż Niemiec, głos ludzki rozumiał.

«Księżę jest w zamku?» — «Jest; lecz o tej porze  
Bardzoście wasze poselstwo spóźnili;  
Dziś nie możecie stawić się we dworze,  
Chyba na jutro». — «Jutro? Ani chwili!  
Zaraz, natychmiast, choć w spóźnioną porę,  
Litaworowi o posłach donieście;  
Niebezpieczeństwo na mą głowę biorę,  
A wy dla znaku pierścień tylko weźcie,  
Nie trzeba więcej: skoro ujrzy godło,  
Pozna, kto jestem i co nas przywiódło».

#### Pytania za 3 punkty

1. Powyższy tekst:

- A) jest utworem prozatorskim      B) jest wierszowany      C) nie należy do poezji      D) zawiera opis natury

2. W tekście można znaleźć:

- A) morał      B) refren      C) bohatera zbiorowego      D) opis

3. Opowiadającym w tekście jest:

- A) narrator      B) podmiot liryczny      C) narrator 1-osobowy      D) autor

4. Opowiadający:

- A) jest bohaterem utworu      B) nie zna myśli i odczuć bohaterów  
C) krytycznie ocenia Litwinów      D) nie bierze udziału w wydarzeniach

5. Zdanie *bo się bardzo zdumiał* świadczy o tym, że opowiadający:

- A) czerpie wiedzę z obserwacji zachowań      B) zna odczucia bohatera  
C) zna przyszłość      D) nie jest sprawiedliwy w ocenach

6. Formy *kopiją* i *przywdziewać*:

- A) wprowadzają komizm      B) zawierają oceny  
C) świadczą o tym, że akcja dzieje się w dawnych czasach      D) sugerują fikcyjność wydarzeń

7. Wygląd przybysza świadczy o tym, że akcja:

- A) ma miejsce w średniowieczu      B) dzieje się podczas zaborów  
C) dzieje się w czasach współczesnych autorowi      D) równie dobrze może dziać się w każdej epoce

8. Prawdą jest, że pierwszy z Krzyżaków:

- A) ubrany był w strój podróżny      B) był w pełnym rynsztunku bojowym  
C) nie wyglądał na Krzyżaka      D) ubrany był niestarannie

9. Polecenie wpuszczenie przed oblicze księcia świadczy o tym, że Krzyżak:

- A) przybył w odpowiedniej porze      B) nie jest nikim ważnym  
C) nie ma ważnej sprawy      D) jest pewny swojej pozycji

10. Litewska straż zareagowała na widok Krzyżaka

- A) wrogo      B) z rozbawieniem      C) obojętnie      D) lekceważąco

#### Pytania za 4 punkty

11. W wyglądzie posła straż zwróciła uwagę przede wszystkim na:

- A) jego otyłość      B) jego dostojność      C) wspaniałość uzbrojenia      D) godność

12. Krzyżak:

- A) zna świetnie język litewski  
B) nie dopuszcza straży do głosu  
C) rozumie, o czym mówią strażnicy, na podstawie brzmienia ich głosu  
D) wyraża się z pogardą i Litwinach

13. Straż odmawia wpuszczenia Krzyżaka do zamku, ponieważ:

- A) żaden Krzyżak tam nie wejdzie  
B) przybył ona za późno  
C) księcia nie ma w zamku  
D) księżę jest zajęty

14. Zadanie *on niby nie słucha* świadczy o tym, że:

- A) stara się sprawić wrażenie obojętności  
B) niczego nie rozumie  
C) nic go nie interesuje  
D) boi się

15. Wypowiedź *Jutro?! Ani chwili!* Jest dowodem na:

- A) przenikliwość  
B) opanowanie  
C) takt  
D) niecierpliwość

16. Wypowiedź *Niebezpieczeństwo na mą głowę biorę* świadczy o tym że Krzyżak:

- A) jest pewien reakcji księcia  
B) zrzuca odpowiedzialność na kogoś innego  
C) nie wie, że czeka go kara  
D) chce się poświęcić

17. Podkreślony wyraz w sformułowaniu *A chociaż Niemiec (...)* świadczy o:

- A) szacunku  
B) poczuciu wyższości mówiącego  
C) utożsamieniu się  
D) poczuciu bycia kimś gorszym niż Niemiec

18. Sformułowanie *na mą głowę biorę* znaczy:

- A) przysięgam  
B) wiem  
C) przyjmuję za coś odpowiedzialność  
D) kłaniam się

19. Straż:

- A) zna cel wizyty  
B) rozumie rangę poselstwa  
C) chce pomóc posłowi  
D) zupełnie nie wie, jaki jest cel wizyty posła

20. W wypowiedzi *Tuczny, bo pruską krew codziennie chępcę* wyczuwa się:

- A) podziw  
B) złośliwość  
C) zdziwienie  
D) rozbawienie

#### Pytania za 5 punkty

21. Wyraz *tuczny* w kontekście utworu:

- A) jest komplementem  
B) jest nacechowany ujemnie  
C) jest rzeczownikiem  
D) to czasownik

22. W zdaniu *Na tętent koni zbiegli się strażnicy*:

- A) nie ma podmiotu  
B) występuje podmiot logiczny  
C) podmiotem jest wyraz *tętent*  
D) podmiotem jest wyraz *strażnicy*

23. W zdaniu z poprzedniego pytania mamy:

- A) dwa czasowniki  
B) dwa rzeczowniki  
C) trzy rzeczowniki  
D) zaimek

24. Wyraz *na* to:

- A) partykuła  
B) przyimek  
C) spójnik  
D) zaimek

25. Wyraz *więc*:

- A) należy do nieodmiennej części mowy  
B) nie jest spójnikiem  
C) jest przyimkiem  
D) ma dwie sylaby

26. W wypowiedzeniu *Tak oni mówią; on niby nie słucha*:

- A) jest jedno orzeczenie  
B) jest jeden podmiot  
C) są dwa orzeczenia  
D) wszystkie wyrazy należą do odmiennych części mowy

27. Wyraz *niebezpieczeństwo*:

- A) to czasownik  
B) ma cztery sylaby  
C) jest czasownikiem w formie nieosobowej  
D) jest rzeczownikiem

28. Podkreślony wyraz w sformułowaniu *choć w spóźnioną porę* jest:

- A) rzeczownikiem w formie biernika  
B) rzeczownikiem w mianowniku  
C) przysłówkiem  
D) rzeczownikiem w formie liczby mnogiej

29. W sformułowaniu z pytania poprzedniego jest:

- A) porównanie  
B) wyliczenie  
C) zwrot bezpośredni do adresata  
D) epitet

30. W wypowiedzeniu *Dziś nie możecie stawić się we dworze*:

- A) są trzy rzeczowniki  
B) nie ma wyrazu trzysylabowego  
C) są cztery wyrazy jednosylabowe  
D) nie ma przyimka